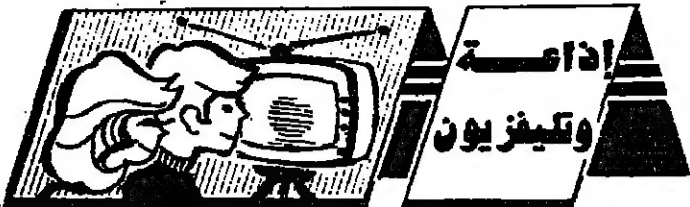


دراسة للكونجوس :
 ٩ دول أفريقية
 أفقر دول العالم
 واستغن - وكالات الأنباء - كشفت
 دراسة للكونجيس الأمريكي اسم ان
 تسع دول من دول غرب أفريقيا ما زالت
 من الفقر دول العالم على الرغم من
 عشرات المساعدات التي تقدمها
 الولايات المتحدة لهذه الدول
 وأضاف الدراسة ان هذه الدول وهي
 تشاد والتوجو ومالي والنيجال وبوركينا
 فاسو وموريتانيا وزامبيا وجنر راس
 الرجاء الصالح وغينيا بيساو تعاني في
 نفس الوقت من زيادة الدين الخارجي
 متزايدة السكان بالإضافة الى تراجع



مع الرسائل الاندلسية

يقدم عبد الحفيظ زبدان حلقة برنامجه (مع القلق) الذي يذاع في الليلة على موجة برنامج الاذاعة الثاني. حيث تدور الحلقة حول كتاب «مقامات ورسائل اندلسية» للشيخ العربي ابن خلدون. يناقش الكتاب: رجاء جبرود، حمد امام

انعام النجيب

يقدم برنامج «منيا المسرح» ١٠١٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب مسلح من العرض الذي تقدمه فرقة انعام النجيب على مسرح البلقون ويستضيف البرنامج منار ابو ميف مدير عام المسرح القومي حول العروض التي قدمتها الفرقة في المغرب البرنامج من اعداد وتقديم: سميرة بدير

ساعة زمان مع السفير اليريدى

عبد الروف اليريدى سفير مصر في واشنطن هو ضيف برنامج ساعة زمان الذي تقدمه امال العمدة ١١.٠٥ الليلة عن اذاعة الشرق الاوسط

جويش ابي في

يقدم عمر عطيشه ١٢.٢٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام سيرة يعقوب عروس البحر في مع استشر الجوسقي محافظ الاسكندرية الجديد بمناسبة العيد القومي للمحافظة ود. شوقي البرديسي للشرف العام على الامن الغذائي وحسين فراج رئيس حي المنزه

ويتعرض البرنامج لما يدور في راس المحافظ الجديد من خطط لتعود الاسكندرية عروس البحر وكيفية مواجهة المشاكل والتخطي عليها في مجالات الصرف الصحي واتقاع القبار والاسكان والثقافة والامن الغذائي

الضفة الاولى

١١.٠٥ الافتتاح والقران الكريم ١١.٠٥ الصفحة تقول ١١.١٥ الصحة بين يديك ١١.٢٨ من ارضيف الاطفال ١١.٥٠ الاطفال ١٢.٠٥ مسلسل ست الحسن بطولة سعيد عبد الغني وإيمان الطوخي. تاليف وإخراج: يحيى زكريا ١٢.٣٥ السنين المعلقة حول الاستقامة في الاسلام ١٢.٤٠ ختام الفقرة الصباحية ١٢.٤١ القران الكريم ما تيسر من سورة: قلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل ١٢.٥٥ المرأة العاطلة وحلقة عن استاذة الجامعة ودور اساتذة كلية العلوم في البحث العلمي ١٢.٦٩ الزيف بلدا من الزهرة الجوانية بمديرية التحرير ١٢.٥٦ السندباد الصغير يثير إلى مدينة رشيد حيث يعرض انتشطة الطلائع في نادي المسلسل الصغير ودور الحفلة الحديثة ١٢.٦٤ صناع الحياة عن الملايين الجاهزة في كفر الدوار ١٢.٥٠ الاطفال ١٢.١٩ مسلسل «الطحاوية» الجزء الثاني قصة وسيناريو وحوار: مصطفى الوسلخي وبطولة: يحيى شاهين وعزيرة راشد ويسري مصطفى وفاطمة القاضي وحسين الشربيني ومشرية اسماعيل ووداد حمدي وإخراج: رفعت قدس ١٢.٥٤ حديث الروح عن خلق الانسان ١٢.٥٠ الاطفال ١٢.٣٠ برنامج المسابقات «فكر وسر» ١٢.٣٠ السيرة مع اخيرا لك يتقدم منوعات واستعراضات غنائية ولغوية وإيطالية وأمريكية والسبائية وحلقة اجنية بطولية ١٢.١٠ صحة ونشاط ١٢.٢٠ القران الكريم تلاوة

ساعة على الضفة الثانية من ارضيف الرياضة

الضفة الثانية

٢.٠٠ الافتتاح وفي نور القران الكريم عن الامان ٢.١٥ مباراة كرة اليد بين الزمالك ومنتخب الاندية بمناصفة اعتزال الكلبين مصطفى الاحمر ٢.١٥ الاطفال بالفرنسية ٢.٣٠ للشباب فقط وزيارة لنجم فوسفات ابو طرطور بمصر مصر القوية تقديم: عبد الحفيظ خضر وإخراج: كامل مظهر ٢.٣٢ مسلسل «الكعبة المشرفة» سبازيرو وحوار: امينة الصاوي وبطولة: شكري سرعان واحمد مظهر وجميل راتب وحسنة توفيق وليل طاهر ٢.٣٢ مرحبا وريويوتا سباحي مصور من المهرجان الياباني الذي اقيم في قبة القاهرة واهرامات الجيزة.. تقديم: جاسين فرج وإخراج: حسن الرزاز ٢.١٥ تعليم الانجليزية.. الحلقة رقم ١١٧ ٢.٤٤ فتاوى واحكام والده على اسئلة المتابعين وهي الصلاة على الوالدين وركاة الابهام وراي الدين في حبس الطيور ٢.٥٣ (ثانية يا راجين للتي الغال لليل مراد ٢.٥٩ خصة لصحت ٨.٠٥ النشرة الجوية ٨.٠٨ من هذا اليوم ٨.١٥ الاطفال بالانجليزية ٨.٣٠ المسلسل الانجليزي سينتال الجزء الثاني من الحلقة الرابعة ٩.٢٠ نشاهد غدا ٩.٢٤ تياترو ولقاء الدكتور رمسيس عوض وحسين جعفر وسير سرحان عن تشخيص في مصر.. إخراج: محيي الدين مصطفى ١٠.١٤ نافذة على العالم ١٠.٣١ فيلم حواء على الطريق بطولة: ميادة ورشدي ابانقة وعبد المنعم إبراهيم وإخراج: حسين حلمي

مسرحيتان وابريت ومسلسل للأطفال في العيد



في ابداء من غد (الخميس) وطول ايام العيد تقدم القناة الاولى للأطفال في فترة الظهيرة برامج ومسرحيات علاوة على كلمة لوزير الاوقاف.. الاحمدى ابو النور الى الاطفال

تذاع بعد صلاة الظهر خلال تلك الاوقات بقية ايام العيد. حيث يقدم لطفيل كيف يقضي وقته في العيد. وتقدم غلاف الهلالي اول ايام العيد حلقة خاصة من برنامج سينما الاطفال تتضمن مشاهد من نادي ميكي موس ولول حلة من المسلسل الجديد «عراسي المني» ورسوما متحركة بعنوان «ولول الغني» وبعض مسرحيات تلقت حيث يتم التعرف على الهندو الحمر وملايهم. ويوم السبت تقدم سوزان حسن برنامج «مهرجان العيد» ويضمن رحلة للأطفال داخل نهر النيل.. وفرة من السيرك القومي يقدمها محمد الحلو عن علاقة الانسان بحيوان ثم معلومات لطفيل من خلال اوبريت الليلة الكبرية.. البرنامج اخرج: منصور شاهين

ويوم الاحد اوبريت «خروف العيد» حيث يقوم الاطفال بلقاءه والتخليع مع مجموعة من الطربين.. البرنامج اخرج: ابراهيم حسن. كما تقدم القناة الاولى مسرحيتين للأطفال هما «ورود» و«طولة صفا» ابو الطيف وتاليف نادر ابو الفتح.. بيت البجيل، بطولة: حسن مصطفى وعبد الرحمن ابو زهره مع مجموعة من الاطفال. صرح بهذا مصطفى الشافعي مدير الادارة المركزية للشباب والاطفال بالقليوبين

الضفة الثالثة

٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ محمد محمود عوض ٥.١٠ الاطفال ٥.١٠ كروتون للأطفال ٥.٢٠ مصر ٥.٣٥ بصل وسلم ٥.٤٥ ربيويوتا ٦.٠٠ سلامت ٦.١٠ دليل المشاهد ٦.٢٠ علم ومعرفة ٦.٣٠ مباراة كرة السلة في الدور قبل النهائي للبطولة العربية الثالثة بين مصر والجزائر.. تعلقق عبد العزيز النور وإخراج: إبراهيم لطيف ٦.٤٥ الاطفال ٧.٥٥ الشوط الثاني ٧.٥٥ نجوم ولكن ٩.١٥ غدا الصحافة تقول ٩.٢٦ القران الكريم وختم

مواقيت الصلاة

الفجر	٣.٤٦
الشروق	٥.٢٠
الظهر	١٢.٠٠
العصر	٣.٣٦
المغرب	٦.٢٩
العشاء	٨.٠٣

اذاعة القرآن الكريم

البرامج التعليمية ٥.٢٠ مساء عن مادة اللغة لطلبة وطالبات الثانوية الازمية

القصص الاسلامي ٨.٤٠ مساء تتناول التعريف بالعلم والفقه «ابن الجبر» وفصله وعلمه واجتهاده «في العلوم الدينية والتدوية ومؤلفاته

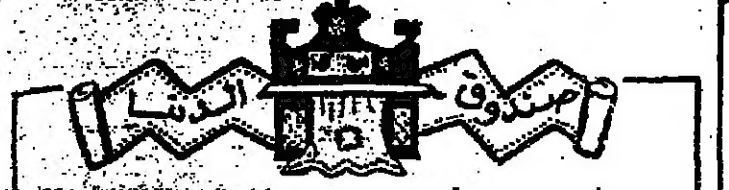
خدمات مباشرة على اذاعة وسط الدلتا

اذا صادفك اى مشكلة خاصة بالمتقنين او المبرور او غياض او قد شه او استفسار عن مواعيد رحلات القطارات والسيارات من والى محافظات الدلتا او بالاسراع اتصل بتليفون الاذاعة ٣٢٢٠٠٠ نظما... حيث تقدم خدمات مباشرة على الهواء طوال ايام عيد الاضحى المبارك

وتتبع صلاة الحج وشعائر صلاة عيد الاضحى المبارك من مسجد سيدى احمد البدوي بطنطا..

وراء القناع

عبد المخرج محمود ساسي خليل من السعودية بعد ان اخرج للتلفزيون بها فيلمين تسجيليين الاول عن «تحلية ليلة في المملكة السعودية» والثاني عن «الاستطلاع الطبي» ويستعد محمود ساسي خليل لاراج فيلم تسجيلي من نشاط اتحاد الادباء والتفزيون المصري خلال الـ ٥ سنوات الماضية. بعدما يستكمل اخراج فيلمه حلقات المسلسل التلفزيوني «الليالي الجميلة» بطولة ابو بكر عزت وليل طاهر ووداد حمدي عن قصة وسيناريو وحوار عبد الرحيم سرور



يوم التروية

هل تعرفون في اي يوم نحن من ايام الشهور العربية نحن في اليوم الثامن من ذي الحجة. ولهذا اليوم اسم توفقت امله طويلا. ان اسم اليوم هو يوم التروية

وقد اختلفت الآراء في تسميته بذلك. وكان الخلاف تكتشا في الاصل من النظر الى اليوم.. فقال انه سمي بيوم التروية من الارتواء.. لان العرب كانوا يجمعون الماء في «مئي» في ذلك اليوم. وتوطئة لشرب الحجاج وارتواءهم. وهناك من نظر الى اليوم من الناحية الروحية. فقال انه سمي بذلك لان الامام يروي للناس مناسكهم ويعلمهم آياها. وفي تصوري ان اسم اليوم مشتق من المعنيين معا..

الارتواء من الماء.. والارتواء من العلم بالناكس.. وكلاهما ينبع من عطف الجسد وعطف الروح.. ومثلما ان الجسد يحيا بلحمه.. فكذلك الروح تحيا بلمعة.. ويوم التروية يوم مدحش..

وفي العام الذي فيه حقه رسول الله صلى الله عليه وسلم. توجه الى مكة.. يوم التروية بعد ان صل الفجر في مكة. ومنه حتى صل الظهر والعصر والمغرب والعشاء. ثم رجع الى مكة واصبح فحل فيها فجر اليوم التاسع لم تحرك قاصدا عرفة ان الاحاسيس التي تتعاقب على قلوب الحجاج في يوم التروية كثيرة ومتعددة..

انك تحس ان عطف الروح الى القرب من الله.. اعظم من عطف الجسم الى ماء الحياة.. وتحس ان ثمة معنى لكل خطوة تخطوها هنا وسط هذه الجبل القاسية. وهذا الجو السخن الربط الخافق..

ان الحاج المتعبد يحرم مرة ثانية من مكته في مكة.. ثم توجه الى منى وهو يرتدي ملابس الاحرام. ويكثر من التلبية والادعاء ويسوف يبدو مشددا الحجاج وهو يدخل منى يوم التروية مدحشا حقا.. ان تلك الآلاف يسرون جماعات جماعات.. لا تعرف فيهم الامير من الفقير. ولا تميز بينهم صاحب الثروة من عديم الثروة. لقد تساوى الجميع في اربة واحدة ليست مخطئة.. تعلمنا كلنا ان الاطفال او اكفان الموتى...

ايضا تساوى الجميع في شعور واحد بان كل ما فاتهم من الله سوي الله يسير.. وكل حظ لهم من الله سوي الله قليل

أحمد بهجت



مركز الخدمة والصيانة

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

المرکز المتعمد
للخدمات والصيانة
National
جميع الخدمات
١٠٠ شارع
١٠٠ شارع

مطاعم القاهرة

مطعم لارين اللبناني
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطاعم ومطاعم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطاعم ومطاعم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

دور سينما القاهرة

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم

مطعم مكرم
مطعم مكرم
مطعم مكرم



مع المرأة

الهيئة العامة للاستعلامات تنظم مسابقات وجوائز مالية لأفضل الوحدات الصحية لتنظيم الأسرة

كتب - عبد الفتاح إبراهيم:
في إطار العمل الجماهيري بالمحافظات لانتعاش الريف المصري برعاية اسرهم وترشيد الانتاج تم التنسيق بين مراكز الاعلام بالمحافظات والمحليات والادوية الصحية في اللدا ووبر سعيد والقاهرة الكبرى والمسولين عن التوعية بالشبكة السكنية وتنظيم الاسرة بمراكز التعليم والاتصال التابع للهيئة العامة للاستعلامات بقرنيز على العمل في القرى وفي الاحياء ذات الكثافة السكانية

وصرح د. مندرج البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات بان الاجتمعات التي تحت بالمشاكل اكث شريفة تنهت الرجل وقامه بترشيد الانتاج كما يقوم كل مركز بجمع معلومات كاتبة عن الولاية والزيارات الرضوع ومعدلات ولغات الرضع

واضاف رئيس الهيئة ان هناك مسابقات وجوائز مالية ولدية لأفضل الوحدات الصحية والأسر التي تمارس تنظيم الاسرة على مستوى المحافظة ثم على مستوى المناطق ثم على مستوى الجمهورية

وصرح السيد صلاح الرشيدي رئيس الادارة المركزية بالاعلام والاتصال والتطعيم بان المركز قام بتدوير المراكز واسماء النساء والتدريب بالمستشفيات العامة ومراكز رعاية الاسر والمطولة وهي الشيطان عظم

الكلية، وبما على الثوب الوردي وهي من انتاج المركز التي تعالج لمشكلة القرنية للسكان

يقول الزيجان ان طولها لم يسبب لها اي مشكة او مانع على الاطلاق حتى اثاث المنزل مع بالجم

المعدي، غير اننا خصصنا بعض اعداد يعقوب التشاروني رسوم: عادل البطراوي

عصر الصراحة

قال أحد الخريجين:
طلعت سنوات طويلة عمل بقرنيز، وأنا أحب جدا هذه المهنة. وكنت أحاول دائما أن أطلع في نفوس تلميذتي فضيلة الأسرة، فأطلب منهم أن يكتبوا في كل ورقة امتحان تعهدا بأنهم لم يتلقوا في الامتحان معونة من أحد، وأنهم لم يذات مرة، وأعطيت قلمة ورقتها، وقد كتبت عليها التعهد التالي:
أقر أنني لم تلق معونة من أحد، وبعملي هذه أنني لا أستطيع ان أبذل معونتي لأحد

ماذا تعرف عن الحجر الجيري؟
● من استعملاته الهامة أنه مصدر للجير، وأحد مواد صنع الاسمنت، ويستخدم في افران صهر الحديد، كما أنه حجر البناء.
● من استعملاته الطباشير والزخام، يوجد في مصر في مناطق واسعة من الصحراء، ويستخدم في صناعة الاسمنت، واستخراج الرخام

تأنيذ يعقوب التشاروني رسوم: عادل البطراوي

عصر الصراحة

قال أحد الخريجين:
طلعت سنوات طويلة عمل بقرنيز، وأنا أحب جدا هذه المهنة. وكنت أحاول دائما أن أطلع في نفوس تلميذتي فضيلة الأسرة، فأطلب منهم أن يكتبوا في كل ورقة امتحان تعهدا بأنهم لم يتلقوا في الامتحان معونة من أحد، وأنهم لم يذات مرة، وأعطيت قلمة ورقتها، وقد كتبت عليها التعهد التالي:
أقر أنني لم تلق معونة من أحد، وبعملي هذه أنني لا أستطيع ان أبذل معونتي لأحد

ماذا تعرف عن الحجر الجيري؟
● من استعملاته الهامة أنه مصدر للجير، وأحد مواد صنع الاسمنت، ويستخدم في افران صهر الحديد، كما أنه حجر البناء.
● من استعملاته الطباشير والزخام، يوجد في مصر في مناطق واسعة من الصحراء، ويستخدم في صناعة الاسمنت، واستخراج الرخام

تأنيذ يعقوب التشاروني رسوم: عادل البطراوي

عصر الصراحة

قال أحد الخريجين:
طلعت سنوات طويلة عمل بقرنيز، وأنا أحب جدا هذه المهنة. وكنت أحاول دائما أن أطلع في نفوس تلميذتي فضيلة الأسرة، فأطلب منهم أن يكتبوا في كل ورقة امتحان تعهدا بأنهم لم يتلقوا في الامتحان معونة من أحد، وأنهم لم يذات مرة، وأعطيت قلمة ورقتها، وقد كتبت عليها التعهد التالي:
أقر أنني لم تلق معونة من أحد، وبعملي هذه أنني لا أستطيع ان أبذل معونتي لأحد

ماذا تعرف عن الحجر الجيري؟
● من استعملاته الهامة أنه مصدر للجير، وأحد مواد صنع الاسمنت، ويستخدم في افران صهر الحديد، كما أنه حجر البناء.
● من استعملاته الطباشير والزخام، يوجد في مصر في مناطق واسعة من الصحراء، ويستخدم في صناعة الاسمنت، واستخراج الرخام

تأنيذ يعقوب التشاروني رسوم: عادل البطراوي

صفقة التورنادو في مفترق طريقين أما تخفيض إنتاج بحر الشمال أو خسارة بريطانيا لصفقتها مع السعودية



وقد كان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

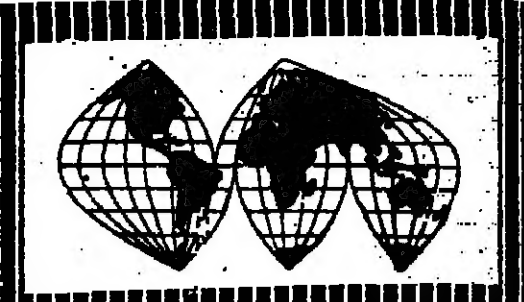
وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية

وكان ذلك على أسس التورنادو في الاسواق العالمية



النفط

عندما خرجت الأنباء الأولى لصفقة التورنادو البريطانية السعودية في العالم المضي، والتي اصطاح على اسميتها بصفقة العصر، فركت غالبية الأطراف ايدنها فرحا، فبريطانيا قد استطاعت ان تحقق صفقة العمر التي تبلغ قيمتها حوالي عشرة مليارات جنيه استرليني، وانقذت بذلك صناعة النفط التي كانت على حافة الانهيار، والتي كان من المقرر قبل الصفقة ان يتوقف خط انتاجها في عام ١٩٨٩، وقد جاء ذلك بعد تدخل شخصي من مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية من اجل الاقلال من هذه الصفقة الضخمة من يدها، ولذا قلمت بزيارة خاطفة للمملكة العربية السعودية حيث حصلت على موافقة العاهل السعودي الملك فهد شخصيا على التورنادو، متغلبا بذلك على منافسة فرنسية قوية كانت تمثلها الميراج ٢٠٠٠، وأجرى الرئيس الفرنسي أيضا اتصالات، وأوفد مبعوثين على أكبر مستوى للمملكة السعودية من اجل ان قرس الصفقة على فرنسا، ولكن النهاية كما ذكرنا كانت في صالح بريطانيا

رسالة لندن:
محمد الحناوي

والأزمة التي تعصف بالمشاكل المالية البنية بين اعضائها الكثير من الدول الأعضاء فيها زيادة حصص انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

وتنحدر جاهدة من تحدي إقناع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) من تخفيض انتاجها من اجل تعويض انخفاض الاسعار، مما يؤدي في النهاية إلى مزيد من التدهور في الاسعار

١٢٥٥٠١٢
إبراهيم القاهره /
باب الشرية /
٠٢ باقي حيليات الشركه
يعزم الأعداء
٠٣ بالنسبة لحيليات

أموالها لزادة المعاشات

وتستند عمليات التقييم لتحديد الخلفيات
الآثارية المختلفة لم الكشف عن القضاة
والعلماء التي يعتقد أن بها عدة مؤلفات
ضعيفة وسعيد الرباط
ومن ناحية أخرى بدأت هيئة الميثاق
الصورية في القيام بتدقيق وإعادة بناء
طلوبه الهواء بمختلف أدرك باليهيبي
الوجودية بمختلف كبري المولاهم وتريحي
تاريخها إلى نحو ٧٠٠ عام

قضية الفلسطينية ووسائل إحلال

١٠ رمضان يانه تم تعديل تصمي
السكنية التي يجرى حاليا تركيب
بها .. كما تم تشغيل مصنع الزجاج
الطبيعي بطاقة ١٢٠ ألف متر مكعب
طن سنويا بتكلفة اجمالية قدرها
واضاف يانه سيتم خلال الشهر
كهرباء ابو سلطان بطاقة ٢٢٠ كيلو
المصانع بالبلدية.

خرائط مساحة جديدة لأراضي شرق الدلتا وسفهاء وبحيرة السد العالي لخدمة التعمير

١٠ مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٩ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٨ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٧ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٦ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٥ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٤ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٣ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

٢ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

١ - مكتب الشركة بالكويت - دائرة الشؤون الاقتصادية - مبنى الهيئة العامة للإحصاء - الكويت

پہلوں اور اوراق اور

التي يجري حاليا تنفيذها أو استكمالها ومنها تأجيل تنفيذ إنشاء الوحدات
خانات الخمسة
منح بالمدينة بالغاز
لأكثر من ١٠٠ ألف
مليون جنيه
بحال تشغيل خط
لضمان تنفيذ

توليد فی المیزان

مكتبة خديجة المستعينة :	بين الرقة العشرة وعشرة إلى الرقة العشرة إلى الرقة العشرة
مكتبة الشريعة ميمنه :	٧ ميلان القوس - الدار النورية - الدار النورية
مكتبة الشريعة دار السلام :	شوارع القوم - دار السلام - الدار النورية
مكتبة الشريعة دار السلام :	١٠ ميلان كوكبة - دار السلام - الدار النورية

دریاد الیغیاب بی قیامت افسان

التي يجري حاليا تنفيذها أو استكمالها ومنها تأجيل تنفيذ إنشاء الوحدات
خانات الخمسة
منح بالمدينة بالغاز
لأكثر من ١٠٠ ألف
مليون جنيه
بحال تشغيل خط
لضمان تنفيذ

وحدات سكنية ابتداء من أول يولي
القائم كما تقتضي مقتضى الحاجة

مكتبة خديجة المستعينة :	بين الرقة العشرة وعشرة إلى الرقة العشرة إلى الرقة العشرة
مكتبة الشريعة ميمنه :	٧ ميلان القوس - الدار النورية - الدار النورية
مكتبة الشريعة دار السلام :	شوارع القوم - دار السلام - الدار النورية
مكتبة الشريعة دار السلام :	١٠ ميلان كوكبة - دار السلام - الدار النورية

٢٠٠٠

مكتبة خديجة المستعينة :	بين الرقة العشرة وعشرة إلى الرقة العشرة إلى الرقة العشرة
مكتبة الشريعة ميمنه :	٧ ميلان القوس - الدار النورية - الدار النورية
مكتبة الشريعة دار السلام :	شوارع القوم - دار السلام - الدار النورية
مكتبة الشريعة دار السلام :	١٠ ميلان كوكبة - دار السلام - الدار النورية

واعلنت أمس نتائج امتحانات

التي يجري حاليا تنفيذها أو استكمالها ومنها تأجيل تنفيذ إنشاء الوحدات
خانات الخمسة
منح للمدينة بالغاز
لأكثر من ١٠٠ ألف
مليون جنيه
بحال تشغيل خط
لضمان تنفيذ

٢٠٠٠

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

قصص وفتاوى الزعماء

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

الوزراء ووزير الزراعة مسئول
للسياسة الزراعية في كل محافظة يختص

التي يجري حاليا تنفيذها أو استكمالها ومنها تأجيل تنفيذ إنشاء الوحدات
خانات الخمسة
منح للمدينة بالغاز
لأكثر من ١٠٠ ألف
مليون جنيه
بحال تشغيل خط
لضمان تنفيذ

قصص وفتاوى الزعماء

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

میزاداته الشریکة هی اساتہ ۸۶/۷/۶ ۸۶/۷/۷ ۸۶/۷/۸ ۸۶/۷/۹

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

شركة لزراعة القصر والفاكهة

التي يجري حاليا تنفيذها أو استكمالها ومنها تأجيل تنفيذ إنشاء الوحدات
خانات الخمسة
منح للمدينة بالغاز
لأكثر من ١٠٠ ألف
مليون جنيه
بحال تشغيل خط
لضمان تنفيذ

میزاداته الشریکة هی اساتہ ۸۶/۷/۶ ۸۶/۷/۵ ۸۶/۷/۴ ۸۶/۷/۳

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

بمقر السيرة ٧ ميدان العمرة - الدور العالم - القاهرة

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

تقوم التوسعة في إنتاج الغازات الطبيعية لتوفير

التي يجري حاليا تنفيذها أو استكمالها ومنها تأجيل تنفيذ إنشاء الوحدات
خانات الخمسة
منح للمدينة بالغاز
لأكثر من ١٠٠ ألف
مليون جنيه
بحال تشغيل خط
لضمان تنفيذ

بمقر السيرة ٧ ميدان العمرة - الدور العالم - القاهرة

مكتبة خديجة المستعدين :	بين الرقة العاتكة وقرية الخمر والقيصم والرياح
مكتبة الشكرية ميان الخمر :	٧ ميلان القرية - الدرة الطلقة - بالدار
مقر الشكرية بدار السلام :	شجاع القيصم - دار السلام - بالدار
مكتبة الشكرية بالواسطية :	١٠ ميلان قرية دابة النعنع - شجاع

يحيى الحسين العام لسرطان، اسير في سجون

مكتب الشركة بميدان النخلة	٧ ميدان النخلة - الدوحة العامة - الدوحة
مقر الشركة بدار السلام	شارع القويم - دار السلام - الدوحة العامة - الدوحة
مكتب الشركة بالركن الشمالي	١٠ شارع كبرياء - ركن الشمال - شارع كبرياء - الدوحة

التوسعات خلال الخطه الخمسية القادمة لمواجهة الطلب

المليون جنيه .
 حالي تشغيل خط
 إنتاج لضمان تغطية

يحيى الحسين العام لسرطان اسير في اسريره

مكتب الشركة بميدان النخلة	٧ ميدان النخلة - الدوحة العامة - الدوحة
مقر الشركة بدار السلام	شارع القويم - دار السلام - الدوحة العامة - الدوحة
مكتب الشركة بالركن الشمالي	١٠ شارع كبرياء - ركن الشمال - شارع كبرياء - الدوحة العامة - الدوحة

[illegible]

الرياضة

البطولة العربية لانشى السلة

اليوم مصر مع السودان والجزائر مع البحرين في الدور قبل النهائي

كتب - عن الدين الكلاوي: تبدأ في الساعة مساء اليوم بطوليات بطولة العرب لكرة السلة...

واما المفاجأة الاخرى فهي الهزيمة المبهطة التي لحقتا منتخب السودان...

في الوقت القاتل: الاردن يعتذر عن عدم تنظيم البطولة العربية للسلة ومصر تتولى تنظيم البطولة القادمة عام ٨٧

تعرضت البطولة العربية للرجال في كرة السلة، والتي كان من المقرر اقامتها في عمان عاصمة الاردن...

وقد تلقى د. مهدي هذه البرقية باستياء شديد فليطولة واقف على الانتشار فيها...

حل مشكلة نادي المنصورة مع ادارة الاستاد

ومن ناحية اخرى كان مجلس ادارة الاتحاد العربي قد اتخذ عدة قرارات خلال اجتماعه...

الزمالك مع طلعت حرب وديا في كرة القدم

يلقى الفريق الاول لكرة القدم بالزمالك في بطولة العرب لكرة القدم...

سلسلة من المظاهرات في الدور الاول لبطولة فرجينيا سليم للنس السيدات

اسفرت مباريات الدور الاول لبطولة فرجينيا سليم للنس السيدات عن سلسلة من المظاهرات خرجت على اثرها اكثر من لاعبة مريضة...

في اخر لحظة انتهت مشكلة الحجز وسافر الاهلي لرومانيا

حتى التسعة من صباح امس كانت رحلة الاهلي الكروية القريبية الى رومانيا في حكم الكفالة...

واضح ان اهلي لم يتمكن من الحجز في رومانيا في وقت مبكر مما اضطره الى التوجه الى رومانيا...

سباحو هليوبوليس يكتسحون بطولة القاهرة

فاز نادي هليوبوليس بكأس بطولة القاهرة في السباحة...

الاهلي والمحلة باستاد التيش ٢١ أغسطس

حدد الجهاز الفني للاهلي يوم ٢١ أغسطس الحادي موعد مباراة الاهلي والمحلة...

نحسب المستكوي

كل لبيب بالاشارة يفهم

جدول مباريات المجموعة الثالثة

البطولة اسيا الكروية للشباب

مسابقة الاسكندرية

اصلاح وشغل خطة محلية

الجهاز الفني لفرجينيا سليم

اصلاح وشغل خطة محلية

اصلاح وشغل خطة محلية

اصلاح وشغل خطة محلية

اصلاح وشغل خطة محلية

الفصل السادس

١

الزور والحق في ميراث الخراب

فتنة الفتوة



واهدى الرجل الى ما يساعدهما به . قال :
« ما هذا مال من مال الله . اريد ان ابعث به
الى امير المؤمنين . فاسلمكم . فبتنازعان به
منا من متاع العراق . ثم تبيناه
بلدنية . فتؤيدان راس المال الى امير
المؤمنين . ويكون لكما الرجح . قال :
« ودنا ذلك ! فاعطاهما المال . وكتب
بذلك الى امير المؤمنين .
واتيا المدينة . فباعا وربحا . ودفعنا راس
المال الى امير المؤمنين . فقال : اكل الجيش اسلفه
مالا . قال : لا يا امير المؤمنين . قال :
اسلفكم المال لانكم ابنا امير المؤمنين !
ادبا الى المال وربح !
فكسبت عبد الله . ولكن عبيد الله قال : ما
يتبقى لك هذا يا امير المؤمنين ! لو نقص
هذا المال او هلك كنا ضمتاه . فقال عمر :
« ادبا . فكسبت عبد الله . ورجعه عبيد
الله مرة اخرى . فقال احد الجالس : يا
امير المؤمنين . لو جعلته قراضا !
(القراض بكسر القاف ان يتاجر انسان
بمال آخر . ويقسمان الربح)
فاخذ عمر المال . ونصف ربحه . واخذ
عبد الله واخوه عبيد الله نصف ربح
المال .
ولقد اسعد عمر الناس جميعا بغنائم
الدائن وجولاء . وحضهم عمر على تنمية
اموالهم بالتجارة . الا ابنة عبد الله بن
عمر . فقد ضيق عليه . ولم يسمح له بما
حضر عليه الآخرين .
قال عبد الله بن عمر : شهدت معركة
جولاء بفارس بعد معركة القادسية
واشترت من الغنائم باربعين الفا كما
اشترى غيري . وريما كنت اقلهم فلما عدت
الى المدينة ناداني امير المؤمنين وقال : يا
عبد الله بن عمر . لو التي بعمر في النار .
اكنك لم تفتدي ؟ قلت : نعم . بكل ما امك
من مال ومتاع . فاني بك مخاضم (بفتح
الصاد) وكاني بالناس في جولاء يقولون
هذا عبد الله بن عمر صاحب رسول الله
صل الله عليه وسلم وابن امير المؤمنين .
وان يرخصوا لك كذا وكذا برهما احب
اليهم من ان يغلوا عليك بدرهم ! فبع
تجارتك واعطيك من الربح افضل ما ربح
رجل من قريش .
وكانت انطاكية في دولة الفرس . ثم استدعى
التجار . فباع الى التجار بضاعتهم
باربعمئة الف درهم . واعطاني منها
ثمانين الفا . وارسل ثلاثمائة وعشرين الفا
الى سعد بن ابي وقاص . وقال له : اقس
هذا المال قيمين شهد الواقعة . فمن كان منهم
قد مات فاعيت بنصيبه الى ورثته .
ثم ان عمر ابقى عبد الله معه في المدينة
مع من ابقى من كبار الصحابة . عندما
تدفقت الاموال من الفتوحات . خشية ان
تفتت الاموال والسبايا . وقال له حين
استاذنه في الخروج للجهاد : اجلس حيث
انت . فاني اخاف عليك الفتنة . قال عبد
الله : او علي مثل تخوف ذلك ؟ قال :
نعم . تلقون العدو . فيمنحكم الله
اكتفاهم . فتقتلون المقاتلة . وتسبون
الذرية . وتجمعون المغانق . فتقام جارية
حسنة في المغنم . فينادي عليها . فتساوم
بها (تعرض لمنها لتصبح ملك يمينك) .
وتراجع الناس عنك . يقولون : ابن امير
المؤمنين يريدنا . ولله ورسوله وللمؤمنين
فيها حق ! اجلس حيث انت !

ذات يوم جاء احد وجوه قريش ممن
اسلموا يوم فتح مكة الى عمر . فقال : يا
امير المؤمنين لست اخذنا من هذا المال اقل
من هو دوني ! قال عمر : تكلمت امك !
انما اعطى على السابقة في الاسلام لا على
الاحساب .
وخرج عمر الى الطريق يوما فوجد جملا
يحمل فوق طاقته . فنادى صاحبه . فضربه
بالدرة . وقال له : حملت جملك ما
لا يطيق !
ومضى الى السوق يتفقد احوال الناس
كما تعود . وكان اذا مشى اسرع . فالت
امراة شابة فاسرعت خلفه . حتى لحقت .
فقلت : يا امير المؤمنين . ملك زوجي
وقرني في صبية صفرا . وملهم زرع ولا
ضرع . وخشيت عليهم الجذب . وانا ابنة
خفاف بن ايمن الغفاري . وقد شهد ابي
الحديبية مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم . فوقف معي عمر . ولم يمش الى
السوق . ثم اتى يحمل من جمال الصدقة .
وحمل عليه غراوتين (كيسين كبيرين) .

بريشة : محمد سليمة

ولما دقيقا ومتاعا وطعما وثيابا ونفقة .
ثم تناولها زمام الجمل . وقال لها :
اقتديه . فلن يقني هذا حتى ياتيكم الله
بخيرا . فقال رجل : يا امير المؤمنين
اكثر لنا ! قال : يا امير المؤمنين
هذه واخاها . قد حاصرا حصنا بخير زمانا
فافتتحاه . فما اصبحنا نستقي من سفاهم
فيه . (اي يتناولون نصيبهم من سفاهم
خير)
وانه لقي طريقه ان يقول بعد ان
ارضى بنت الشهيد . ان يركب يقيون عليه
يحلون روحا لهم . فلما زلوا وجد ركائبهم
مجهدة بتصيب منها العرق . وتكاد ترتج
من الاعياء . فقال : يا امير المؤمنين
ركائبكم هذه ؟ اما علمتم ان لها حقا ؟
خليمت عنها . فكلت من ثوب الارض . قال
اميرهم : يا امير المؤمنين . انا قدمنالك
بفتح عظيم . فاحبينا الاسراع الى امير
المؤمنين والى المسلمين بما يسره .
انهم قدوا بفتح عظيم حقا . لقد
فتحوا انطاكية !
وكانت انطاكية في دولة الفرس . ثم استدعى
القائسة والدائن في دولة الفرس . وان لم
تكن في العاصمة . لكن الاباطرة كانوا
يفضلونها على العاصمة القسطنطينية .
وقد عمرو انطاكية بالمعبد والملاعب
والحمامات ودور اللهو . فكانت في كل
عمرها افرجة لديهم : في عهودها الوثنية
وفي العهد المسيحي . وكانت بحكم موقعها
على البحر . وعلى طرق القوافل الى اسيا
والعراق . مركزا عظيما للتجارة . وكانت
فوق ذلك عاصمة دينية . فمسيحيون اتباع
الذهب الذي اختاره هرقل من بين المذاهب
المسيحية . وفرضه على رعاياه قسرا
وقهرا . هؤلاء كانوا يزعمون ان الذي حمل
المسيحية في انطاكية ونشرها فيها هو احد
اعز حواريي المسيح عليه السلام : وهو
القديس بطرس .
ولان انطاكية كانت عزيزة على اباطرة
الروم . فقد حصنها بالاسوار العالية
والشاهقة التي امتدت دائما على الغزاة .
وكانت الجبال التي تطوق المدينة من بعض
اقطارها تكون حصونا هياتها لها الطبيعة .
وجعلتها اشد منعة .
وكان الروم كلما هزمهم العرب واجلوه
عن بلد من بلاد الشام . فروا الى انطاكية .
حتى هرقل لاذ بها . وعيش فيها ينتظر .

ولما هزم هرقل . فقد خسر الشام كله . ولم
يعد له موطن في سوريا . هو الذي
استطاع منذ عشرة اعوام فحسب ان يهزم
الفرس . وان يستخلص منهم الشام ومصر
في بضع سنين . بعد ان غلبت الروم .
وحقت النبوة انهم من بعد عليهم
سجلون !
اما اليوم فما حيلة الروم امل هؤلاء
العرب الذين يقبلون من الصحراء بمقيدة
جديدة تدعو الى المساواة . والى الانتصار
للضعيف على القوى . والى العدل
والاحسان . والى فضائل جديدة ؟ اما
اليوم فلا حيلة امام هؤلاء المؤمنين . اليوم
غلبت الروم . ولم يعد لهم سلطان آخر
الدهر على ارض سطعت عليها تعليم هذا
الدين الجديد : الاسلام !
امر هرقل الذي انهارت قواه انها نهلية
دولته . حقا . حقا على الروم !
واسرع الى القسطنطينية . وعندما
كلت مرايا سوريا تغيب عنه . اشرع على



وحيثما عمر يوزع على الناس . اذ رفع راسه
فراى غير بعيد رجلا في وجهه اثر جرح
غائر . فسأله عن جرحه . فقال له انه من
ضربة سيف اصلبته في غزوة مع المسلمين .
فدعا عمر اليه . وقال : عدوا الف درهم .
فاعطى الرجل الف الف درهم . عدوا له
الف الف درهم . فاعطى الف الف درهم . فقال عمر :
عدوا له الف الف درهم . فاعطاه الف الف درهم .
فمازالت اعطيه ما بقي منها درهم !
وكان عبد الله بن عمر واخوه عبد الله
في جيش العراق . فلما اراد ان يعودوا الى
المدينة . قال لهما عامل عمر على العراق :
« لو اقرر على امر انتقمكما به !
وكان يرى فقرهما وتضييق ابيهما
عليهما دون سائر الناس .



عبد الرحمن الشراقي

عبد الرحمن الشراقي

آخر . ساق الله فيه الحكم وعلمته . انه
ياخذ بما قال الله تعالى في سورة الانفال :
« واعلموا انما غنمتم من شيء فان لله
خمسه وللرسول . اي ان اربعة اقسامه
للفاتحين . لكنه تعالى قال في سورة الحشر :
« وما افاء الله على رسوله من اهل القرى فله
والرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين
وابن السبيل كي لا يكون دولة بين الاغنياء
منكم . ثم حددت الايات مصارف اخرى
لهذا المال . ففكرت المهاجرين والانصار
والذين يجيئون من بعدهم .

اتفق رأي عمر مع رأي ان هذه
الايات استوعبت المسلمين عامة . فليس
احد منهم الا له فيها حق . كما ان الله تعالى
في هذه الايات ان يوزع المال على عامة
المسلمين لكلا يظل حبرا على الاغنياء
يتداوله الاغنياء فحسب ! وقال عمر وهو
ياحور بعض الذين اشتدوا عليه : « لكن
عشت لياثين الراعي في اقصى الارض
تصيبه لم يهرق فيه . . .

وجعل على بن ابي طالب كرم الله وجهه
يوضح للذين غاضبوا عمر رضي الله عنه
ما اتفق عليه رايهما في حكم الارض التي
افاءها الله المسلمين واكثرها فتحوها
صلحا . بعد ان اولى الله العرب منهم في
قلوب الاعداء والح على بن ابي طالب كرم
الله وجهه عليهم ان يتدبروا ويتفكروا في
حكم الله الذي ورد في تلك الايات من سورة
الحشر التي لم تترك احدا من المسلمين الا
جعلت له في الفقه حقا . ما افاء الله على
رسوله من اهل القرى فله وللرسول ولذي
القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل
كي لا يكون دولة بين الاغنياء منكم وما اتاكم
الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا
واتوا الله ان الله شديد العقاب . فلفقوا
المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم
واموالهم يتفقون فضلا من الله ورضوانا
ويتصورون الله ورسوله اولئك هم
الصادقون . والذين تبوءوا الدار والايمان
من قبلهم يحبون من هلجرت اليهم ولا يجرون
في صورههم حاجلة ما لوتوا ولا يثرون على
انفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق
شح نفسه فاولئك هم المفلحون . والذين
جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا
واخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل
في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف
رحيم .

اما الفارق فقد ارسل الى الانصار ان يختاروا
منهم عشرة من حكمائهم . واهل الرأي
والفتوى والورع والعلم . خمسة من
الايوس وخمسة من الخرج . فلما اجتمعوا
بين يديه قال لهم : « اني لم اعطكم الا
التي اوتيت في اماني حتى حلت من
اموركم . فاني واحد كاحدكم . وانتم اليوم
تقررون بالحق . خافني من خلفتي ووافقتي
من وافتني . ولست اريد ان تتبدلوا هذا
الرأي الذي هو هوى . فكم من الله كتاب
ينطق بالحق . فوالله لئن كنت نطقت بامر
اريد . ما اريد به الا الحق .
قالوا : قل سمعنا يا امير المؤمنين .

قال : قد سمعتم كلام هؤلاء القوم
الذين زعموا اني اظلمهم حقوقهم . وانى
اعوذ بالله ان اركب ظلما . لئن كنت
ظلمتهم شيئا هو لهم واعطيتهم غيرهم لقد
شقيت . ولكني رايت انه لم يبق شيء يفتح
بعد ارض كسرى وقد اغتمها الله اموالهم
وارضهم وعولجهم . فقسمت ما غنموا من اموال
بين الله وبين اهل البيت . واخرجت الخمس فوجيعة على وجه
وانا في توجيهه (اي لايصال في يدي منه
شيء وسأوجهه الى من يستحقه) . وقد رايت
ان احبس الاربعين (الاراض)
يعطونها . واضع عليهم الخراج
الضرائب . وفي رقبهم الجزية (اي
يفرض الجزية على كل شئ) . فوالله
فتكون فئنا للمسلمين : المقاتلة . والذرية .
ولن ياتي من بعدهم . ارايتكم هذه القوم
لا بد لها من رجل يلزمونها . ارايتكم هذه
المدن العظام كالشام والجزيرة والبصرة
وغريها . لا بد لها من ان تشحن بجيوش
ولا بد من امداد (امداد) . فاعطاهم
فمن اين يعطى هؤلاء اذا قسمت الارضين
والعولج !

فقالوا جميعا : « الرأي رايك . فقمنا
قلت وما رايت يا امير المؤمنين ! ان لم
تتشحن هذه القوم وهذه المدن لا يرحل
وتجري عليهم ما يتقون به ربح اهل الفكر
الى مدنها .

قال : قد بان في الامر .
فلما اتفقوا على هذا الرأي اختار عمر رجلا
من اهل البصر والحكمة والنجدة . ليؤي
كم من الخراج ينبغي لكل ارض . وافر
العلوج العاملين في الارض على ارضهم
يفعلونها . ويؤدون عنها الخراج
الخدمة الاربعاء القادمة

قال عمر : « هذا رأي .
فلما اشتدوا عليه جمع المهاجرين
الاولاء : فاختاروا . فافترسهم وعلى راسهم
عبد الرحمن بن عوف يرون ان تقسم اربعة
اغنياء الارض على الغزاة . فلما الارض الا
غنيمة من الغنائم . يجب ان تكون قسمتها
كما قضت الآية الكريمة في سورة الانفال :
« وراى عثمان وعلى وطلة وعبد الله بن
عمر راى عمر . ولم يرض اي الفريقين عن
رأي الآخر . والمدينة تحتدم . والخلاف
يوشك ان يمزقها .
ينهم عمر بانه يظلمهم . ويحرمهم
حقوقهم . وهو الذي ما حرص على شيء قدر
حرصه على العدل !
وانهم بعضهم عمر بانه يعدل عما قضى
الله به لهم في القرآن . لياخذ برأيه وراى
بعض الصحابة .
فاجلدهم على . وقال لهم ان عمر انما
يتجرى الاهداف العامة للشريعة . وانه
انما يعدل عن ظاهر نص الى اخذ بنص

قال عمر : « هذا رأي .
فلما اشتدوا عليه جمع المهاجرين
الاولاء : فاختاروا . فافترسهم وعلى راسهم
عبد الرحمن بن عوف يرون ان تقسم اربعة
اغنياء الارض على الغزاة . فلما الارض الا
غنيمة من الغنائم . يجب ان تكون قسمتها
كما قضت الآية الكريمة في سورة الانفال :
« وراى عثمان وعلى وطلة وعبد الله بن
عمر راى عمر . ولم يرض اي الفريقين عن
رأي الآخر . والمدينة تحتدم . والخلاف
يوشك ان يمزقها .
ينهم عمر بانه يظلمهم . ويحرمهم
حقوقهم . وهو الذي ما حرص على شيء قدر
حرصه على العدل !
وانهم بعضهم عمر بانه يعدل عما قضى
الله به لهم في القرآن . لياخذ برأيه وراى
بعض الصحابة .
فاجلدهم على . وقال لهم ان عمر انما
يتجرى الاهداف العامة للشريعة . وانه
انما يعدل عن ظاهر نص الى اخذ بنص

قال عمر : « هذا رأي .
فلما اشتدوا عليه جمع المهاجرين
الاولاء : فاختاروا . فافترسهم وعلى راسهم
عبد الرحمن بن عوف يرون ان تقسم اربعة
اغنياء الارض على الغزاة . فلما الارض الا
غنيمة من الغنائم . يجب ان تكون قسمتها
كما قضت الآية الكريمة في سورة الانفال :
« وراى عثمان وعلى وطلة وعبد الله بن
عمر راى عمر . ولم يرض اي الفريقين عن
رأي الآخر . والمدينة تحتدم . والخلاف
يوشك ان يمزقها .
ينهم عمر بانه يظلمهم . ويحرمهم
حقوقهم . وهو الذي ما حرص على شيء قدر
حرصه على العدل !
وانهم بعضهم عمر بانه يعدل عما قضى
الله به لهم في القرآن . لياخذ برأيه وراى
بعض الصحابة .
فاجلدهم على . وقال لهم ان عمر انما
يتجرى الاهداف العامة للشريعة . وانه
انما يعدل عن ظاهر نص الى اخذ بنص

لبنان : من الحرب الأهلية إلى اتفاقية دمشق نحو صيغة للبنان جديده

قراءة في شخصية

بين وزير الثقافة ووزير الي رجل الفولة

الرجل الذي قدّم منصب رئيس الوزراء في تونس لم يكن مجرد سياسي نشيط في صفوف الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم منذ الخمسينيات ومستقل تنفيذي تغلغل بين عدة مناصب وزارية منذ نهاية الستينيات. بل ان محمد مزالي قبل ذلك مثقف اشتراكي باهتماماته الواسعة بدوا من ابروخة التي قدمها لجامعة السوربون الفرنسية عام ١٩٥٤ في المقارنة بين نهج الفلاسفة للفكر والنفوذ والتفاهات بين رينيه وادته بكتيه، حيث صدر عام ١٩٨٥، فضلا عن المجلة الثقافية الايبية، فكر، التي يشر في تحريرها منذ عام ١٩٥٥ وحتى الآن. ولذا فإن مزالي يعد حالة غير شائعة في مثقلنا العربية لزوج الثقافة والسلطة.

حينما بلغ مزالي الثلاثين من عمره كان السؤال - الذي واجهه تونس ١٩٥٦ عام الاستقلال عن فرنسا والذي مر اسسها بطريق المفاوضة المحلية، وملا بعد رحيل الفرنسيين؟ - فاجاب وهو احد أبناء الطبقة الوسطى التونسية بصراحة بحتة صافية، الامة التونسية، دون انقطاع او عداوة لخطوط العصر او انشغال في مواجهة العالم الخارجي، وتحتل مجموعة الاقليات المشهورة في كتبه، موافقا لمثلهم احد اركان سياسته، والتعريب، والتي كانت موضع التحقيق في بيده بعد كونه وزير للتعليم لفرنسا لوزير.

وتكشف هذه التفتيات ان سياسة التعريب في جوهرا وسيلة لتأكيد خصوصية الامة التونسية، في مواجهة مبررات استعمال ثقافتها لتهل من مزالي ميكر. لذا وضع مزالي التعريب ركنا اساسيا لاسمي، بالقوتسية، وان أكد ان التونسية لا تحصى الانفصال عن العروبة او متفصتها. وهذا الجدل بين العروبة والتعريب، قد امتد من كتابات مزالي المتكلمة في سياسات مزالي رجل الدولة. فلذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

هذا في قضية «التعريب» او اذا شئت الدقة «التونس» اما عن مسألة الديمقراطية والتعددية السياسية، فرغم ان قضية التطور الديمقراطي للنظام السياسي التونسي لم تكن مطروحة - على ما يبدو بوضوح - في كتابات مزالي المتكلمة حتى منتصف الستينيات، فإن العديد من مقالات مزالي قبل هذا التاريخ قد توجهت نحو ما لم يكن ليخطر بباله في تلك الفترة، وهو قضية الديمقراطية.

فماذا كان مزالي قد سعى الى تقليص سطوة اللغة الفرنسية في نظام التعليم فانه كذلك دعا لم عمل على زيادة نسبة ابداعات الكتاب التونسيين في مقررات النصوص العربية مما كان عليه الحال. وإذا كان مزالي كاتب متفاد في منتهى الرواية الغربية في التاريخ لبلاد بل واغلى هذا التاريخ الوطني بالاحصاء لحساب الاهتمام بتاريخ اوريا وفرنسا بخاصة، فإنه قد دعا وعمل على الكفاح الرواية التونسية الجديدة في العصور الاسلامية والعربية والافان تقصر الرواية الحديثة بل ان تمتد الى تاريخ «فطاح» في عهد الرومان والمسيحية.

بمقام الدكتور

وليد قزيتها

قيادة جديدة لم تكن معروفة قبل ذلك، طالب بموقع لها تحت الشمس. ان هذه السنوات التي عاشها لبنان منذ استقلاله لم تكن تلك السنوات التي كانت تتشكّل العجلة التي كانت تعانقها جوامع هذه الطائفة بقيت مناطق الشيعية أكثر مناطق لبنان تخلقا وذلك بسبب عدم الاهتمام بمد الخدمات اليها من مستشفيات وطرق ومدارس وغيرها من نفس الوقت خضعت جرح الفلاحين الشيعية الى نظام شبه اقطاعي لا يخلو له في المناطق الأخرى، وكان الشيعة في لبنان يتكلمون حتى وقت قريب بالخربة الدنيا في تركيبة اليوم الاجتماعي اللبناني، الا ان اندلاع الحرب الأهلية في منتصف الستينيات ووجوب المقاومة الفلسطينية بالقرب من التجمعات السكانية الشيعية أعطى الفرصة لاجتماع هذه الطائفة لكي تقوم ببناء قوتها الذاتية وبثبات وجودها على تربة لبنان مركزا مرموقا في ان اتفق بعدها اللبنانيين لإعادة بناء وطنهم.

سكنية في لبنان عام ١٩٨٠، طرف آخر أثبت وجوده ومناخات في الحزب الوطني، لا سيما ما بين اي من الأطراف في اتمام حدود الآخر او احتلال مقاصد في نفس الوقت، لا شك ان معظم القوى السياسية، باستثناء سوريا، التي كانت تلعب في تحقيق سياسي او استراتيجي في لبنان عن طريق تحريض طائفة على أخرى قد اصحابها في من الحرب الأهلية فالتفتت في نفسها تاركة للشيعة لاصحابها. وما سوريا التي اصرت على البقاء في لبنان، وبعد ذلك، لم تنجح الا لانها افرقت بين شيعة أصول للشيعة في لبنان. ان سوريا منذ قيام الحرب الأهلية وحتى اليوم تشكّل كوة في لبنان دعم الطائفة التي وصل اليها التوازن الطائفي، وهي تتعامل مع هذا التوازن بايجابية لا انها لا تحاول تعديته بشكل جدي كما حاول غيرها. وتسل.

البعد الاجتماعي

في صيغة لبنان المتشكّل لتقبل الالباحه الى بعدما استقرت التوازن ايضا بعد اجتماعها ليد من الإشارة الى ملامحه الاجتماعية. ان الانقسامات الطائفية، التي لا تفرقة شاملة الى الواقع اللبناني وما وصل اليه بعد عشرة سنوات من الحرب الأهلية تشير بشكل واضح على مستوى لبنان ككل، بغض النظر عن طوائفه وشمه وإزواجه السياسية، الى ان أهل الريف والبلد قد قاموا بخلق الهوية. من مظاهر هذه الهوية القسرية التي تعاملت بها الأطراف المتصارعة في كل الطوائف من المدن اللبنانية والتي لا يمكن وصفها الا بشيعة الريف على الهوية. قد توجه أبناء الريف الى كل مرحلة من مراحل تطور الحرب الأهلية الى المدن ولم يصلحوا في قوتهم ضد أنواع أنواعها. فدمروا مدامو ونهبوا مدينتها لم يبق فيها ما يحياها واتقاهم فيها للاستعاذ بها بل يسيروا وحولوا أهلها الى غربة يعيشون على ماضيها. ان أثر هذه الغزوة على المدى البعيد سيكون له نتائج سياسية واقتصادية والاجتماعية على المجتمع اللبناني ككل. فكل طائفة يكون عليها نصيب من الجحشات العربية التي جرى تريف منها بشكل تدريجي عن طريق الهجرات المتتالية من الريف الى المدن وما يمكن تسميته بالفرق الهادي، للنمو.

اتفاق دمشق

يتضح من هذا العرض المختصر لاهم الوقوع اليومية التي في الساحة اللبنانية بانها غير تلك التي كانت في السابق، فقيام الطائفة في منتصف الستينيات، ففي ذلك الوقت عجز النظام اللبناني المراسم عن ميقات ١٩٦٢ عن احراز القوة المتتالية لتحالف الحركة الوطنية مع المقاومة الفلسطينية والطائفة الشيعية، وما بالوقت فتمت تواجعه وضما متفاد، فالقائمة الفلسطينية خرجت من لبنان وتفرقت شمل الحركة الوطنية. وفي نفس الوقت اختل التوازن الطائفي لصالح بعض الطوائف على حساب طوائف أخرى، ففي وقت الفترة الثانية السنية وضمتها وتزايدت الاممية السياسية والمسيحية والتقسيمية الشيعية والديون بينها جرى تحقيق الطائفة المروية، وهكذا جاء اتفاق دمشق ليكون تعبيرا منسجما مع الواقع ويعكس توازن القوى الجديد في الأراضي اللبنانية.

ان اتفاق دمشق في حقيقةه على السعيد الممثل اللبناني هو محاولة

لبنان في مقل الاربعة الماضي الى ان خارطة القوى السياسية في

لبنان قد تغيرت عما كانت عليه عند اندلاع الحرب الأهلية عام ١٩٧٥، فما هي اهم ملامح هذا التغيير؟

نبدأ بالوضع الداخلي اللبناني ونستعرض القوى التي أصبحت تمتلك اليوم زمام الأمور في الشارع اللبناني، وهي تقرب شيئا فشيئا من بلورة صيغة للتعايش عكس النفاق العسكري والسياسي الذي تمثله هذه القوى في الساحة اللبنانية. لو القينا نظرة فاحصة على التقسيمات السياسية الرئيسية في لبنان اليوم، دون الدخول في التفاصيل والتعرجات الثانوية التي قد تجز على السطح، لوجدنا ان الوضع السياسي اللبناني يحتوي على الحقائق التالية:

أولا : غابت منذ عام ١٩٨٢ عن الساحة اللبنانية سلطة الحكومة الفلسطينية التي كانت قبل ذلك التاريخ تسيطر على كثر من رتبته في الماداة اللبنانية قد اختلف من الوجود او على الاصح لم يعد يمثل طرفا هاما من اطراف النزاع في لبنان. وبالتالي لم يعد هناك من مبرر لوصفه في حساب من يريد ان يجد صيغة جديدة للتعايش في لبنان.

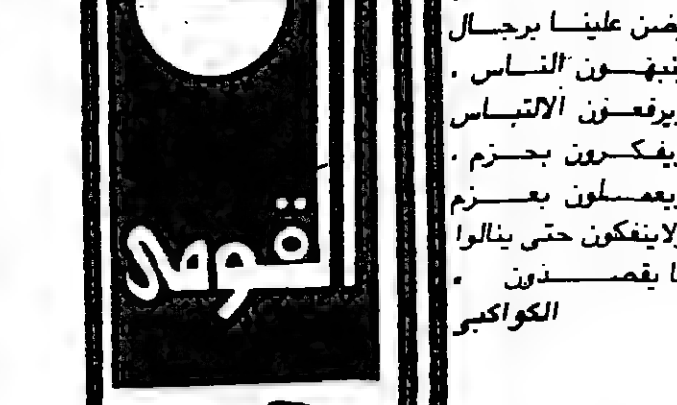
ثانيا : ان الطائفة السنية التي كانت شيئا فشيئا أساسيا في الميقات الوطني القديم لم تعد اليوم وبالرغم من حجمها العديدي يوازن حجم الطائفة المروية قوة يكتسب بها سواء في الصراع الدائر حتى الآن في لبنان او على صعيد أية صيغة جديدة للوضع اللبناني.

السبب في ذلك ان هذه الطائفة لا تمتلك شيئا فشيئا من زمام الأمور وتتركز وجودها في أرض الحركة. لقد احتضن المسلمون السنة في السنوات الأولى للحرب الأهلية باقوالهم السياسية، الا انهم بانسحاب هذه القوة وانحسار ميليشيا المارابطين، وما حركة أمل والحزب التقدمي الاشتراكي فقدوا القدرة العسكرية التي يمكن ان تحافظ على امتيازاتها القديمة. فانجذبوا اليوم الى دعوة سوريا لدخول بيروت الغربية لتعزز قوتهم حالهم، الا ان سوريا لأسباب استراتيجية خاصة تلتصق بمشاكل بيروت، وهكذا كان من المرجح ان الطائفة السنية ستكون مرفوعة لعدد الكثير من امتيازاتها السابقة في حال وضع صيغة جديدة للتعايش. لقد كان توجه سوريا الى اتفاق دمشق الذي تمت مناقشته وجرى توقيعه في ٢٨ ديسمبر ١٩٨٥، يمثل عن الطرف السني.

ثالثا : لانح ان الطائفة المروية بالرغم من الهزات التي تعرضت لها خلال الحرب الأهلية الا انها حافظت على قدر كبير من تماسكها. وفي وقت فقدت شيئا من قدرتها على التنازع وحركة بقول تراجع حلفائها الخارجيين كاسرائيل وامريكا من دعمها الا انها لا تزال تمثل قوة لا يستهان بها. فهي تمتلك مؤسسات سياسية وصكرية قادرة على فرض بعض شروطها عندما يحين الوقت لصياغة معادلة جديدة للبنان. ولكن من هذا ليد من الاعتراف بان الطائفة السنية لا تترك بصيغتها السلبية على اوضاع هذه الطائفة، فهي انما هي نتيجة لظروفها.

ومن المرجح ان القوات اللبنانية سواء بقيادة جعجع او غيره، تستمكن حين تنتزع الفرصة من السيطرة على امور طائفتها بعمل من الزعامات الحالية، ولذا كانت نتائج هذا الصراع داخل صفوف الطائفة المروية فانه ان يؤدي الى التنازع في امتيازاتها السياسية والاقتصادية التي تحتل بها منذ استقلال لبنان عام ١٩٤٢.

رابعا : برزت على الساحة اللبنانية خلال الحرب الأهلية الطائفة الشيعية



الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

الشيخ عبد الله...

مكتبة

وظائف خد

* مطلوب صيدى ثلث
صباحية المخففة ت
(١٠ ص - ٤ م)

محام بقاهرة الينان
ص ب ٨ الجيرة
* حفلة توم وجي
علامات نظافة وشفا
النجمة ميدان هليو
مستشفى هليووليس

small scale
on units
e interested and
e helping organizing
e function of such
I do consulting
ently speak and
ish then

1986 Al Ahram
(ent photo)

إعلان رقم ٤ لس
شركة النصر
المحفوظة
تعلن الشركة ع
لشغل الوظائف
بالتعيين أو الت

ولاد من حنة
منه لخص اسن
تة واحيد ناني
أفليس لا

رور
الشر

وفقاً لأحكام القانون	١٥٠	م
لسنه ١٩٧٨ الصادر	٩٥	م
العاملين فقط	٨٧	م
رئيس قسم بحوث	٦٠	م
الدرجة الثانية	٥٠	م
المجموعة النوعية	٥٠	م
المالية والتجارية	٥٠	م
العبد المطلوب ١	٥٠	م

يشترط مؤهل
بالإضافة إلى
في مجال التسويق
مع برامج
التخصصية
تاريخ ومكان ال
الإبقاء الموافق
٣٥ / ١٩٨٦ طلع
القاهرة

درجته الثانية
المجموعة النوعية
الكلية والتجربة
العدد المطلوب ١
مكان العمل القاهرة
يشترط مؤهل ع
بالإضافة إلى س
على الأقل أو م

خبرة او مؤهل
بالاضافة الى ١٣
وذلك كحد ادنى
التدريب التخصصى
تاريخ ومكان الا
الخمس الموافق
٨٦ - ٣٥ طلعت
الشروط :

الاستخدام على الشا
لذلك بقطاع للشش
صباح يوم الاخذ
لمكتب امام كل و
يرفق بالطلب الا
١ - صورة فوتوغ
مقاس ٦ × ٤
٢ - طابع نخبة ف
٣ - صورة المؤه
٤ - صورة المؤه

١٩٤٦
سنة الريعانيين
سنة الريعانيين

تفتيحاً لن
 استعداء للمثقفين
 الاختبار
 وامكن الاختبارات
 الاعلان
 ثلثا : يستمتع من
 او نكته بلزوايا
 تمنحه الضربة
 ١ - تقاطع الحمار

١ - الانتاج
٢ - الازياج
٣ - الرعي
٤ - مقال نقدي
٥ - توليد وم
للموقع النقدي

عبد الرحيم ابراهيم محمد اسماعيل
٢٧ شارع زكى مطر - احياء
حدايد وبويات

خلف ١٧٧ ش راسين
القاهرة ت ٧٥١٤٦
لبنان الكابلات الكهربائية
اسلاك السابلات
اسلاك منزلة بالوريش
مورد كورانيه

محمود عبد الله
أرابت كورانيه / كادرات
اسلاك / كادرات
الإبنة ١٠ شارع كورانيه
بالمنيه ت ٧٥١٩٦ / ٧٥١٩٧
القاهرة ت ٧٧٣٤٧

محمود عبد الله
١٦٨ شارع القليوبه
بالمنيه - القاهرة
٩٠٨٧٦ / ٩٠٨٧٧
٢٢٣٩ / ٢٢٣٩
تلفزيون القليوبه

نيسان
برق عمل الكليتيه بانه النابولف كن (السجل)
المنطق والاكياس وتغليف المواد الغذائية والاكياس
والسجلات والاكياس والاكياس والاكياس
الاصول ككافه الاشياء وقطعها - ولانها بوليف
ولطباعه اكواب الزبادى ولانها بوليف
ورق السلوفان وسجلات ذلك مع فصل الاكياس
وصناعة الاكياس السجل بوليف
سجله شركة ديسون الألمانية الغربية العالمية
والاقتصاد المتخصصه من شركة كورانيه العالمية

REVERE
COPPER AND BRASS INCORPORATED
متطورون في عمل الاكياس الكادرات (السجل)
ذات التحسينات المتكامله للتركيبات والاصناف
والمواد والمواد المتكامله والمواد المتكامله
والاكياس ذات التاج المتكامل والاكياس
المتكامله والمتكامله والمتكامله
الاضافه ذات القاهرة الصلح المتكامله
لنتم صرحا لظهورهم من منتجات شركة

متكاملون
تعددت ابحاثنا لعلنا
في صناعة البقاع المتكامله والاكياس
المباركة والمتكامله والفرقة للزراعه والصلح والمتكامله
والمواد المتكامله والمتكامله والمتكامله
الاصناف المتكامله والمتكامله والمتكامله
الاصناف المتكامله والمتكامله والمتكامله
الاصناف المتكامله والمتكامله والمتكامله

متكاملون
من شركة هانت كيميالكه
N.V. HUNT CHEMICAL
2700 SINT-WILHELMUS-DELT
بذلل الهمم للترقي في خزانة افضل لصانعه
متطورة لتقريب سركا بان لضع على منتجاتنا

شعارنا
شعارنا
شعارنا
شعارنا

محمد مجدى محمد ابراهيم وشركاهم
تأسست سنة ١٩٣٨
١٨ شارع كامل صدق - الفيحاء بالقاهرة
ت ٩٠٣٣٩٥ / ٩٠٩٨٢٧

مصطفى محمد السيد
٧٠٠ الباطنة في بالوكى
٩٣٩٧٢٣

ليلى اللحم لبيك
في عينه الرحمى المبارك
نتقدم بأصدق آيات التهنية إلى شعوب الأمة
الإسلامية ، ونرفع أكف الضراعة إلى الله
العلی القدير أن يحفظ مصرنا العزيزة
ويعزى شعبنا العظيم ويسدد خطى زعيمنا
الرئيس محمد مصطفى مبارك
أعاده الله بالخير واليمن والبركات والرخاء والسلام..

أحدث ما أنتجته الخبرة العالمية
يباع بمحلات
القطاعين العام والخاص
مع تحيات مصانع أفران
شبرا الخيمة - بهتيم
٩٤٦٦٨٣ / ٩٤٧٢٢٣ / ٦٤٦٨٣٨

تفخر المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة بأن تصدق
شهرياً أربع مجموعات قصصية بوليسية للشباب
أكثرها أخرجته المطابع العربية تشويقاً
وإشارة إلى

المفاجأة الجديدة
سلسلة
روايات
في الطريق إليك.. روايات رومانسية رفيعة المستوى.

علامة بارزة على طريق
التعليم في مصر

أقوى مجموعة
كتب دراسية
ظهرت خلال
العشرين عاماً
الأخيرة

من الصف
الأول إلى
الصف السادس
الابتدائي